

Progetto: "Specchi Digitali: Visioni, Paure e Speranze nell'Era dell'AI"

1. Visione Generale del Progetto

Il progetto mette al centro la creatività e la fantasia degli studenti, offrendo loro uno spazio libero per esprimere dubbi, paure, speranze e idee sull'Intelligenza Artificiale e il suo impatto sulle relazioni e sull'immagine di sé. L'iniziativa stimola la riflessione critica e valorizza l'espressività dei ragazzi di fronte alle opportunità e ai rischi connessi alle nuove tecnologie, promuovendo i principi fondanti di **Telefono Azzurro**: l'ascolto, la tutela della dignità del minore, il superamento della vergogna e la promozione della richiesta d'aiuto.

2. Articolazione dei Contenuti

Modulo 1: Uso Etico dell'AI Generativa e AI Literacy

- **Focus Espressivo:** Esplorare cosa pensano i ragazzi dell'AI, analizzando il confine tra empatia umana e simulazione algoritmica, e la percezione degli *AI Companions*.
- **Temi Chiave:** I dubbi sull'autenticità dei legami virtuali e le speranze di un'AI come strumento di supporto e crescita.

Modulo 2: Etica, Tutela dell'Immagine e Deepfake

- **Focus Espressivo:** Riflessione critica sulle paure legate al furto d'immagine, alla nudificazione virtuale, ai Deepfake e alla *sextortion*.
- **Temi Chiave:** La salvaguardia della propria identità digitale, il rispetto dell'altro e il contrasto ad ogni forma di manipolazione online.

Modulo 3: Relazioni, Dialogo Generazionale e Help-Seeking

- **Focus Espressivo:** Narrare storie di rinascita e riscatto, superando il silenzio e la vergogna.
- **Temi Chiave:** Promozione della cultura del supporto tramite adulti di fiducia, la scuola e i servizi di tutela come Telefono Azzurro (linee d'ascolto 19696 e 114).

3. Opera Digitale Creativa Proposta

Per consentire la massima espressione creativa ed espressiva, le classi/gruppi di lavoro realizzeranno un'**Opera Multimediale Interattiva / Podcast Narrativo** intitolato:

"Oltre l'Algoritmo: Storie di Voci e Pixel"

Struttura dell'Opera:

1. Sezione "La Voce degli Studenti" (Visioni, Dubbi e Speranze):

- Una serie di brevi tracce audio/podcast o clip video in cui gli studenti raccontano liberamente le proprie emozioni di fronte all'AI (es. *"Ho paura che l'AI sostituisca l'ascolto di un amico"*, *"Spero che l'AI aiuti a risolvere problemi complessi"*).

2. Sezione "Storytelling & Buone Pratiche":

- Una storia multimediale/fiction narrativa incentrata su un/a ragazzo/a che affronta una situazione di *sextortion* o manipolazione d'immagine (*Deepfake*) e trova la forza di rompere il silenzio chiedendo aiuto a una rete di supporto qualificata.

3. Laboratorio Unplugged AI & Protocollo Didattico:

- Una simulazione "senza schermi" (*Unplugged*) ideata dagli studenti per insegnare ai coetanei come verificare un'immagine manipolata o come distinguere la risposta sintetica di una macchina dall'ascolto empatico di un essere umano.

4. Metodologia di Lavoro in Classe

1. **Brainstorming & Circle Time:** Sessioni di discussione libera su dubbi, speranze e paure legate all'AI.
2. **Ideazione e Sceneggiatura:** Lavoro di gruppo per strutturare il racconto e i contenuti dell'opera digitale.
3. **Produzione Multimediale:** Registrazione audio/video, montaggio, grafica e integrazione delle attività *Unplugged*.
4. **Condivisione e Divulgazione:** Presentazione dell'opera alla comunità scolastica per promuovere l'help-seeking e l'uso consapevole della tecnologia.